



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 495 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio:10C21/2026/71

L'anno **2026**, giorno **28** del mese di **Agosto** presso gli uffici siti in Via Verdi n. 35, ed in videoconferenza, tramite apposita piattaforma telematica, convocata nei modi di legge, si è riunita dalle ore **12:00** alle ore **15:00**, la Commissione Cultura, Turismo ed Attività Produttive costituita con D.P.C.C. n. 7 del 24.11.2021 e successive modifiche ed integrazioni, con il seguente Ordine del Giorno:

1) Determinazione Dirigenziale rep. n. 706/2026 - Approvazione dell'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi e rassegne da svolgersi nel quadro dell'iniziativa "Natale a Napoli 2026";

2) Varie ed eventuali.

Dalle attestazioni degli orari agli atti del Servizio risulta:

COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza
Carbone Luigi	Presente	Sannino Pasquale	Assente	Bassolino Antonio	Assente
Esposito Pasquale	Presente	Rispoli Gennaro	Assente	Savastano Iris	Presente
Musto Luigi	Presente	Palmieri Domenico	Presente	Lange Consiglio Salvatore	Presente
Colella Sergio	Presente	Clemente Alessandra	Assente	D'Angelo Bianca Maria	Assente
Sorrentino Flavia	Presente	Cecere Claudio	Assente	Paipais Gennaro Demetrio	Presente
Maisto Anna Maria	Presente	Esposito Gennaro	Presente		

Assume la Presidenza: Il Presidente **Luigi Carbone**

Segretario: Italo Vogna



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 495 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/71

La Commissione inizia i lavori alle ore 12:00. La documentazione oggetto di discussione è stata inviata a tutti i consiglieri tramite il gruppo Whatsapp della Commissione e condivisa in videoconferenza sulla piattaforma.

Il Presidente **Luigi Carbone**, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta con conseguente discussione dei punti all'ordine del giorno.

Tutto ciò premesso, ai sensi dell'art. 33 dello Statuto del Comune di Napoli, i Commissari discutono in merito alla ***Determinazione Dirigenziale rep. n. 706/2026 - Approvazione dell'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi e rassegne da svolgersi nel quadro dell'iniziativa "Natale a Napoli 2026"***.

Si riportano di seguito le dichiarazioni rese dai Commissari durante la riunione e/o pervenute sul gruppo Whatsapp della Commissione.

Maisto, Avendo preso conoscenza dei documenti all'odg, ne prendo atto.

Colella, Prendo atto della documentazione e spero venga fatta una valutazione ben definita per la scelta

Palmieri, La determinazione merita una valutazione positiva, in quanto promuove la partecipazione culturale e sostiene concretamente gli operatori del settore attraverso una procedura di evidenza pubblica e criteri predeterminati. L'iniziativa "Natale a Napoli 2026" appare inoltre coerente con gli obiettivi di valorizzazione della creatività locale, inclusione, coesione sociale e diffusione delle attività culturali sul territorio. Positivo anche il richiamo alla trasparenza e alla corretta gestione amministrativo-contabile, con l'individuazione dei responsabili dei procedimenti e la previsione dei controlli sulla rendicontazione.

Savastano, L'Avviso Pubblico "Natale a Napoli 2026" rappresenta certamente un'opportunità importante per il mondo della cultura napoletana. È positivo che il Comune scelga di coinvolgere gli operatori culturali attraverso una procedura pubblica e di sostenere economicamente la realizzazione di eventi e rassegne sul territorio. Allo stesso tempo, proprio perché parliamo di cultura e di risorse pubbliche, è necessario affrontare questo percorso con grande attenzione e con un atteggiamento costruttivo, affinché le buone intenzioni dell'Amministrazione possano tradursi in risultati concreti. Il primo elemento che merita attenzione riguarda le risorse disponibili. L'atto approva l'Avviso ma, come espressamente indicato, è una determina senza impegno di spesa. È quindi fondamentale conoscere con chiarezza l'entità delle risorse che saranno effettivamente messe a disposizione e il rapporto tra il numero delle proposte che potranno essere finanziate e il reale



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 495 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio:10C21/2026/71

fabbisogno del settore. Un secondo aspetto riguarda i tempi. La scadenza per la presentazione delle domande è fissata alle ore 10:00 del 22 settembre, mentre gli eventi dovranno essere realizzati già a partire dall'8 dicembre. È necessario quindi garantire tempi adeguati per la valutazione dei progetti, la pubblicazione degli esiti e soprattutto la stipula delle convenzioni, evitando che gli operatori siano costretti a programmare iniziative senza avere certezze sui contributi. La cultura non può essere affidata all'improvvisazione. Gli operatori culturali devono poter conoscere per tempo le risorse disponibili e le condizioni del finanziamento, così da poter costruire progetti sostenibili, coinvolgere artisti e professionalità e programmare correttamente la comunicazione degli eventi. È inoltre importante che la valutazione delle proposte avvenga nel segno della massima trasparenza. I criteri previsti dall'Avviso devono essere applicati in maniera rigorosa e uniforme, garantendo pari opportunità a tutte le realtà partecipanti e valorizzando realmente la qualità, l'originalità, la capacità organizzativa e la ricaduta culturale e sociale dei progetti. Accogliamo positivamente anche l'idea di un Natale capace di valorizzare le diverse comunità, le identità presenti in città e il rapporto di Napoli con il Mediterraneo. Ma questa visione deve tradursi in una programmazione realmente diffusa, evitando concentrazioni eccessive delle iniziative nelle aree già maggiormente interessate dai flussi turistici e dando spazio anche ai quartieri e alle realtà culturali che operano quotidianamente nelle periferie. Il Comune dovrebbe inoltre accompagnare l'Avviso con un confronto costante con gli operatori, prevedendo momenti di ascolto, chiarimenti sulle procedure e strumenti che consentano anche alle realtà più piccole, spesso prive di strutture amministrative complesse, di poter partecipare ad armi pari. Per questo riteniamo che l'Avviso possa essere una buona occasione, ma che debba essere accompagnato da chiarezza sulle risorse, tempi certi, massima trasparenza nelle valutazioni e una reale attenzione alla distribuzione territoriale degli interventi. La nostra posizione, quindi, non è di contrapposizione, ma di stimolo e collaborazione: se l'obiettivo è costruire un "Natale a Napoli" inclusivo, plurale e di qualità, è necessario mettere gli operatori culturali nelle condizioni di lavorare bene e di programmare con certezza. Napoli possiede un patrimonio enorme di artisti, associazioni, imprese culturali e professionalità. Il compito dell'Amministrazione deve essere quello di creare le condizioni affinché queste energie possano esprimersi pienamente, con regole chiare e risorse adeguate. Un ulteriore elemento decisivo riguarda la promozione e la comunicazione degli eventi. Non basta finanziare e realizzare una programmazione di qualità: è necessario che cittadini, visitatori e operatori possano conoscerla con un adeguato anticipo. La promozione deve quindi partire in tempo utile, con un piano di comunicazione coordinato e capillare, capace di dare visibilità alle iniziative ben prima dell'inizio delle festività. Gli eventi culturali hanno bisogno di tempo per essere conosciuti, condivisi e inseriti nei programmi delle famiglie, dei cittadini e dei turisti. Per questo chiediamo che la comunicazione istituzionale non venga concentrata a ridosso degli appuntamenti, ma accompagni l'intero percorso, valorizzando ogni singola iniziativa e garantendo pari visibilità ai diversi progetti selezionati. Una programmazione che non viene adeguatamente comunicata rischia infatti di non raggiungere il pubblico che merita. Promuovere per tempo significa rendere realmente accessibile la cultura e trasformare un calendario di eventi in una vera proposta culturale per la città.



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 495 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio:10C21/2026/71

Sorrentino, Non essendo richiesto ai commissari di esprimere un parere sulla determinazione dirigenziale n. 35, ne prendo atto. Mi riservo, a conclusione del bando, una valutazione di merito sull'utilizzo delle risorse, con particolare attenzione alla qualità delle iniziative finanziate, alla loro effettiva diffusione sull'intero territorio cittadino, comprese le aree periferiche, e alla capacità della programmazione di garantire pluralità e ricambio degli operatori coinvolti.

Paipais, Mi riporto integralmente alle osservazioni della Consiglieria Savastano alla luce del fatto che la previsione senza impegno di spesa potrebbe costituire una violazione dell'art. 12 L. 241/90 e art. 147-bis TUEL. in quanto si bandiscono contributi senza indicare in determina quanto mette a disposizione in totale, su quale capitolo di Bilancio 2026/28, e qual è l'importo massimo per singolo progetto. Condivido finanche le ulteriori osservazioni della Consiglieria Savastano e chiedo un più puntuale confronto in Commissione con il dirigente al ramo.

Esposito Gennaro, Letti gli atti all'ODG mi riservo di valutare gli aspetti culturali all'esito dell'espletamento del bando. Ritengo in ogni caso che l'azione amministrativa debba essere volta in prima battuta ad accogliere i cittadini napoletani residenti essendo il turismo un contorno alla vita della città. Anche il Natale prossimo diventi una occasione per innalzare la qualità della vita dei cittadini napoletani ridotta ai minimi termini da molti anni.

Carbone, È una proposta che merita sostegno perché costruisce il Natale 2026 attraverso una selezione pubblica e una programmazione realmente diffusa, coinvolgendo San Domenico Maggiore, le Municipalità e anche le aree periferiche individuate per il Concerto di Capodanno. L'Avviso mette a disposizione complessivamente 300 mila euro, con contributi fino all'80% dei costi e iniziative tutte a ingresso gratuito, dando spazio agli operatori culturali ma chiedendo progetti strutturati e una quota di cofinanziamento. Mi sembra un modo corretto per sostenere la produzione culturale e, allo stesso tempo, distribuire gli eventi sul territorio senza concentrare tutto nel centro della città.

Lange, Prendo atto della determinazione dirigenziale con i suoi allegati. Certo sarebbe stato opportuno e rispettoso del nostro ruolo che si fossero portate prima all'attenzione della commissione i provvedimenti operativi che si sarebbe inteso assumere. Ci si ferma ad un generico richiamo al Dup per legittimare la qualsivoglia ma del resto il servizio cultura ci ha abituato a questa modalità operativa. Se la fase di indirizzo ci è preclusa vuol dire che troveremo più energie per quella di controllo.



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 495 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/71

Esposito Pasquale, Iniziativa consolidata. L'ufficio Cultura fa da sé. Come ha precisato chi mi ha preceduto. Alcune iniziative negli anni passati sono state interessanti e gradevoli, altre meno, poco coinvolgenti e con un pubblico molto residuo. Ciò accade anche per altre iniziative e bandi dell'ufficio cultura. Non abbiamo mai avuto il piacere di ascoltarli in Commissione, d'altronde è una Delega che il Sindaco ha tenuto per sé. Speriamo che questa volta ci siano eventi ed un coinvolgimento importante in tutti gli appuntamenti

Esaminati gli atti all'ordine del giorno, i consiglieri intervenuti non esprimono ulteriori pareri e/o osservazioni da verbalizzare.

Alle ore **15:00**, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente **Luigi Carbone**, dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario

. Italo Vogna*

 **ITALO
VOGNA**

Il Presidente

Luigi Carbone*

 **LUIGI CARBONE**

* Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 07/03/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). Il presente atto è conservato in originale, in formato digitale, negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i. (CAD)